

Matériel de base Album « Amazonia »

Outillage :

Un [massicot](#) ou de quoi mesurer, couper et [plier](#). [L'easy corner](#). Un [cutter](#) de précision et des [petits ciseaux](#).

Une perforatrice de coin [convexe-concave](#) taille 10 ou 5mm + [une perforatrice ronde d'environ 2,5 cm](#) de diamètre (*en option*)

De quoi faire des perforations ([crop a dile](#)), une [aiguille de piquage](#).

Un petit encreur (*en option*) si vous voulez encrer les bords des papiers [Vintage photo ou sépia](#) et un [applicateur encre mousse](#)

Pour faire des impressions avec [le pochoir feuilles](#), j'ai utilisé deux encres dans les tons de vert différents

Les bordures feuilles sont faites avec un [dies](#).

Toujours avoir dans sa trousse : de la [colle tacky glue](#), du [scotch double face](#), des [mousses 3D](#), des [glues drops](#), des [aimants](#), des [pastilles de scratch](#), du [glossy accent](#)...

Fournitures :

Du [carton gris](#) de 3 mm d'épaisseur à découper en taille 2 morceaux de 21 x 24,5 cm / 1 morceau de 6 x 21 cm.

Une [couverture n° 46](#).

1 set de papiers [Amazonia en 20x20cm](#) + le [livret](#).

Des feuilles de [cardstock](#) de différents tons de vert 5 ou 6 + 3 [vanille + 3 rouges](#) + 5 pages de [kraft](#) environ.

J'ai utilisé une feuille de [nacré vanille](#) pour la couverture. 1 feuille [d'acétate épais](#) + 1 feuille de [calque](#).

Du ruban noir ou une autre couleur, du petit ruban [doré](#), des fleurs [prima](#), papillons [prima](#),

Du raphia (pour les élèves de l'atelier sur Montauban je pourrais vous fournir un peu de raphia en couleur)

Des [brads](#) ou [couleurs](#), / du [glitter](#) OR